



## TÍTULOS: ACTRIZ/ACTOR Y LICENCIADO EN ARTE DRAMÁTICO

### PLAN DE ESTUDIOS

Cód.	Asignaturas	Régimen	Carga Horaria Semanal	Carga Horaria Total	Correlatividades
------	-------------	---------	-----------------------	---------------------	------------------

#### PRIMER AÑO

1	Historia del Teatro I	2do Cuatr.	4	64	-
2	Actuación I	Anual	7	224	-
3	Análisis del Texto Teatral	2do Cuatr.	4	64	-
4	Educación de la Voz I	Anual	3	96	-
5	Entrenamiento Corporal I	Anual	4	128	-
6	Rítmica y Lenguaje Musical I	Anual	2	64	-
7	Psicología y Dinámica de Grupos I	1 er Cuatr.	4	64	-
8	Introducción a la Lectura y Escritura Académica	1 er Cuatr.	4	64	-

#### SEGUNDO AÑO

9	Historia del Teatro II	1er Cuatr.	4	64	1
10	Historia del Teatro III	2do Cuatr.	4	64	9
11	Actuación II	Anual	7	224	2,3,4,5,6
12	Análisis del Hecho Teatral	1er Cuatr.	4	64	3
13	Educación de la voz II	Anual	3	96	2,4,5,6
14	Entrenamiento Corporal II	Anual	3	96	2,4,6
15	Rítmica y Lenguaje Musical II	Anual	2	64	4,6
16	Psicología y Dinámica de Grupos II	2do Cuatr.	4	64	7

#### TERCER AÑO

17	Historia del Teatro IV	1er Cuatr.	4	64	10
18	Historia del Teatro Argentino y Latinoamericano	2do Cuatr.	4	64	17
19	Actuación III	Anual	7	224	7,10,11,13,14,
20	Dramaturgia	1er Cuatr.	4	64	3,11
21	Educación de la voz III	Anual	3	96	11,13,14
22	Entrenamiento Corporal III	Anual	3	96	11,13,14,
23	Estética y Ética Teatral	2do Cuatr.	4	64	12
24	Inglés I	2do Cuatr.	4	64	-

**TOTAL DE HORAS PARA EL TÍTULO DE ACTRIZ/ACTOR: 2240 HORAS**



## CUARTO AÑO

25	Escenotecnia I	1er Cuatr.	3	48	19
26	Escenotecnia II	2do Cuatr.	3	48	25
27	Metodología de la Investigación Teatral	1er Cuatr.	4	64	10,12,16,
28	Actuación IV	1er Cuatr.	6	96	15,19, 21,22
29	Dirección y Puesta en Escena I	1er Cuatr.	3	48	16,17,19, 20
30	Dirección y Puesta en Escena II	2do Cuatr.	3	48	29
31	Laboratorio Escénico I	1er Cuatr.	3	48	19, 21,22
32	Laboratorio Escénico II	2do Cuatr.	3	48	31
33	Trabajo Escénico	2do Cuatr.	8	128	28, 31
34	Optativa I	1er Cuatr.	3	48	-
35	Optativa II	2do Cuatr.	3	48	-
36	Ingles II	1er Cuatr.	4	64	24
37	Ingles III	2do Cuatr.	4	64	36

**TOTAL DE HORAS PARA EL TÍTULO DE LICENCIADO EN ARTE DRAMÁTICO:  
3.040 HORAS**

**Inglés (nivel I a III):** La aprobación de un examen eximirá de este requisito a los alumnos que ya posean el nivel de inglés adecuado.

### **Correlatividades:**

- El estudiante no podrá cursar ninguna materia de segundo año en adelante, hasta haber aprobado **Introducción a la Lectura y Escritura Académica**.
- Todas las correlatividades indicadas en el presente plan implican su regularización, no así la aprobación del examen final.

### **Otros Requisitos:**

**El estudiante deberá presentar el Trabajo Final de Licenciatura (Tesina) para la obtención del título.**

**El estudiante deberá cumplir con la actividad extracurricular de Programa de Trabajo Social (96 horas), resolución CDE y VE N° 018/12.**

### **Asignaturas Optativas**

- Producción y Gestión Teatral
- Teatro Experimental
- Estética
- Lenguajes Artísticos Integrados
- Improvisación
- Crítica teatral
- Títeres



- Performática.
- Actuación Frente a Cámara
- Dirección de Actores en Cine
- Tópicos Avanzados de Maquillaje y Vestuario
- Técnicas Específicas de Entrenamiento Corporal
- Técnicas Específicas de Entrenamiento Vocal
- Y toda otra materia aprobada por los órganos académicos pertinentes.