

LICENCIATURA EN DISEÑO ARTISTICO AUDIOVISUAL

1er CUATRIMESTRE 2019

LICENCIATURA EN DISEÑO ARTISTICO AUDIOVISUAL - Directora: MONICA MUÑOZ

MATERIAS DE 1 AÑO - 1er cuatrimestre - 2019

MATERIA	CUATRIMESTRAL ANUAL	TEOR/PRAC COMISION	DIA	LUGAR	AULA	HORARIO	DOCENTE
Lenguaje Visual I	1	1	Viernes	San Martin 2650	3	09 a 13	Aloras/Garcia
Lenguaje Visual I	1	2	Miercoles	San Martin 2650	3	18 a 22	Aloras/Garcia
Taller de Diseño Audiovisual I	Anual	1	Jueves	San Martin 2650	8	09 a 13	Andrade
Taller de Diseño Audiovisual I	Anual	2	Jueves	San Martin 2650	8	18 a 22	a definir
Historia General del Arte - se dicta en ambos cuatrimestres	2	2	Martes	San Martin 2650	7	14 a 18	Hernández Celiz/Nadia Aragon
Sociologia del Arte y El Diseño	ultima cursada	ultima	Viernes	San Martin 2650	2	14 a 18	Hernández Celiz
Dibujo	1	1	Miercoles	San Martin 2650	3	9 a 13	Pettinaroli / Garcia
Dibujo	1	2	Viernes	San Martin 2650	3	18 a 22	Pettinaroli / Garcia
Guión I	1	1	Lunes	San Martin 2650	7	9 a 13	Vilalta/Moro
Guión I	1	2	Lunes	San Martin 2650	2	18 a 22	Vilalta/Moro
Sonido I - se dicta en ambos cuatrimestres	2	1	Viernes	San Martin 2650	2	09 a 13	Lipchack/Marangoni
Inglés I (Plan Viejo)	1	1	Martes	San Martin 2650	3	16 a 18	Llosa
			Jueves	San Martin 2650	2	16 a 18	Llosa
Introducción a la Lectura y Escritura Académica	1	1	Lunes	San Martin 2650	7	14 a 18	Mariana de la Penna

MATERIAS DE 2 AÑO - 1er cuatrimestre - 2019

MATERIA	CUATRIMESTRAL ANUAL	TEOR/PRAC COMISION	DIA	LUGAR	AULA	HORARIO	DOCENTE
Lenguaje Audiovisual	1	1	Lunes	San Martin 2650	8	18 a 22	Andrade / Spera
Taller de Diseño Audiovisual II	Anual	1	Miercoles	San Martin 2650	2	09 a 13	a definir
Taller de Diseño Audiovisual II	Anual	2	Miercoles	San Martin 2650	2	18 a 22	Andrade/Spera
Introducción al Montaje	1	1	Viernes	San Martin 2650	Lab. Informatica	09 a 13	León
Introducción al Montaje	1	2	Martes	San Martin 2650	Lab. Informatica	18 a 22	Salthú
Introducción al Montaje	1	3	Lunes	San Martin 2650	Lab. Informatica	14 a 18	León
Diseño Gráfico (PV)	2	1	Viernes	San Martin 2650	3	14 a 18	Olcese
Historia Analitica de los Medios Audiovisuales I	1	1	Miercoles	San Martin 2650	7	14 a 18	Leon
Guión II (se dicta en ambos cuatrimestres)	2	1	Martes	San Martin 2650	2	18 a 22	Vilalta
Fotografía y Camara II	1	2	Lunes	San Martin 2650	2	14 a 18	Deza/Arozamena
Comunicación y Semiótica (se dicta en ambos cuatrimestres)	2	2	Jueves	San Martin 2650	8	14 a 18	Viegas

Ingles III (plan viejo)	ultima cursada	1	Martes	San Martin 2650	3	14 a 16	Llosa
			Jueves	San Martin 2650	2		
Sonido II	1	1	Viernes	San Martin 2650	2	18 a 22	Lipchak

MATERIAS DE 3 AÑO - 1er cuatrimestre - 2019

MATERIA	CUATRIMESTRAL ANUAL	TEOR/PRAC COMISION	DIA	LUGAR	AULA	HORARIO	DOCENTE
Taller de Diseño Audiovisual III	1	1	Miercoles	San Martin 2650	2	14 a 18	Guzman/Mereb
Lenguaje Visual II (se cursa en ambos cuatrimestres)	1	2	Lunes	San Martin 2650	3	14 a 18	Aloras
Post producción audiovisual I / post producción audiovisual	2	1	Martes	San Martin 2650	Laboratorio Inf.	10 a 14	Amoroso
Etica y Legislación Profesional	1	1	Jueves	San Martin 2650	4	18 a 22	Arrien
Tecnología Audiovisual	1	1	Jueves	San Martin 2650	6	09 a 13	Amoroso
Realización I	1		Martes	San Martin 2650	2	14 a 18	Deza

MATERIAS DE 4 AÑO - 1er cuatrimestre - 2019

MATERIA	CUATRIMESTRAL ANUAL	TEOR/PRAC COMISION	DIA	LUGAR	AULA	HORARIO	DOCENTE
Introducción al 3D - optativa	1	1	Martes	San Martin 2650	Laboratorio Inf.	14 a 18	Amoroso
Realización II	1	1	Miercoles	San Martin 2650	2	14 a 18	Guzman/Mereb
Producción y Ejecución de Proyectos Audiovisuales	1	1	Jueves	San Martin 2650	Onelli	14 a 18	Muñoz
Optativa II: Electricidad y Recursos de Iluminación	1	1	Viernes	San Martin 2650	Estudio	14 a 18	Marangoni
Trabajo Final de Licenciatura	Anual	2	Viernes	San Martin 2650	6	11:30 a 17:30	Muñoz/Moro