

HORARIOS DEL 1º CUATRIMESTRE 2019

Escuela de Humanidades y Estudios Sociales

ATENCIÓN; LAS PLANILLAS PUEDEN SUFRIR MODIFICACIONES DE ÚLTIMO MOMENTO. VERIFICAR EN EL GUARANI ANTES DE COMENZAR LA CURSADA. MUCHAS GRACIAS!!

LICENCIATURA EN ARTE DRAMÁTICO

1º AÑO

MATERIA	CUATRIMESTRE	TEOR/ PRACT - COMISION	DIA	LUGAR	AULA	HORA	CUP O	DOCENTE	D e	AUXILIAR	D e
B5155 - Entrenamiento Corporal I Comisión A	Anual	Comisión A	Martes	Belgrano 109	3 Artaud	9:30 a 11:30	40	C. Gonzalez Minguez			
Entrenamiento Corporal I Comisión A	Anual	Comisión A	Jueves	Belgrano 109	3 Artaud	9:30 a 11:30	40	C. Gonzalez Minguez			
Entrenamiento Corporal I Comisión B	Anual	Comisión B	Lunes	Belgrano 109	3 Artaud	17:00 a 19:00	40	C. Gonzalez Minguez			
Entrenamiento Corporal I Comisión B	Anual	Comisión B	Miércoles	Belgrano 109	3 Artaud	17:00 a 19:00	40	C. Gonzalez Minguez			
B5152 - Actuación I Comisión A	Anual	Comisión A	Lunes	Belgrano 109	3 Artaud	9:30 a 13:00	40	A. Porcel de Peralta		L. Vizcaíno	
Actuación I Comisión A	Anual	Comisión A	Miércoles	Belgrano 109	3 Artaud	9:30 a 13:00	40	A. Porcel de Peralta		L. Vizcaíno	
Actuación I Comisión B	Anual	Comisión B	Martes	Belgrano 109	3 Artaud	19:00 a 22:30	40	S. Alonso		I. Carapezza	
Actuación I Comisión B	Anual	Comisión B	Miércoles	Belgrano 109	3 Artaud	19:00 a 22:30	40	S. Alonso		I. Carapezza	
B5903 - Psicología y Dinámica de Grupos I Comisión A	Cuatrim	Comisión A	viernes	Belgrano 109	3 Artaud	16:30 a 18:30	60	A. Nudler			
Psicología y Dinámica de Grupos I Comisión A	Cuatrim	Comisión A	Jueves	escuela 187	9	20:30 a 22:30	60	A. Nudler			
B5156 - Rítmica y Lenguaje Musical I Comisión A	Anual	Comisión A	Martes	Belgrano 109	3 Artaud	11:30 a 13:30	40	A. Porcel de Peralta			
Rítmica y Lenguaje Musical I Comisión B	Anual	Comisión B	Martes	Belgrano 109	3 Artaud	17:00 a 19:00	40	A. Porcel de Peralta			
B5902 - Educación de la Voz I Comisión A	Anual	Comisión A	Viernes	Belgrano 109	3 Artaud	9:30 a 12:30	40	V. Giraud			
Educación de la Voz I Comisión B	Anual	Comisión B	Jueves	Palacios y Anasagasti		17:00 a 20:00	40	F. Montello			
T0002 - (ILEA) COM 1 (Sólo para Teatro y Arte Dramático)		Teórico / Práctico	Martes	Belgrano 109	1 Brecht	14:00 a 16:00	30	V. Zambianchi			
T0002 - (ILEA) COM 1		Teórico / Práctico	Jueves	Belgrano 109	1 Brecht	14:00 a 16:00	30	V. Zambianchi			
T0002 - (ILEA) COM 2 (Sólo para Teatro y Arte Dramático)		Teórico / Práctico	Lunes	Belgrano 109	1 Brecht	15:00 a 17:00	30	J. Birgin			
T0002 - (ILEA) COM 2		Teórico / Práctico	Miércoles	Belgrano 109	1 Brecht	15:00 a 17:00	30	J. Birgin			

2° AÑO

MATERIA	CUAT RIME	TEOR/ PRACT - COMISION	DIA	LUGAR	AULA	HORA	CUP O	DOCENTE	AUXILIAR
B5164 - Entrenamiento Corporal II	Anual		Lunes	Palacios y Anasagasti		16:30 a 18:00	30	F. Roberto	
Entrenamiento Corporal II	Anual		Miércoles	Palacios y Anasagasti		21:30 a 23:00	30	F. Roberto	
B5161 - Actuación II	Anual		Martes	Palacios y Anasagasti		19:00 a 23:00		F. Montello	
Actuación II	Anual		Jueves	Palacios y Anasagasti		20:30 a 23:30		F. Montello	
B5165 - Rítmica y Lenguaje Musical II	Anual		Miércoles	Palacios y Anasagasti		19:30 a 21.30	30	A. Porcel de Peralta	
B5908 - Educación de la Voz II	Anual		Miércoles	Palacios y Anasagasti		16:30 a 19:30	30	N. Pessolano	
B5905 - Historia del Teatro II	Cuatrimstral		Viernes	MITRE 630	4 "D"	16:30 a 20:30	40	Natalia Accosano	
B5907 - Análisis del Hecho Teatral	Cuatrimstral		Martes	Belgrano 109	1 Brecht	17:00 a 19:00	30	A. Smart	
Análisis del Hecho Teatral	Cuatrimstral		Lunes	Belgrano 109	1 Brecht	20:30 a 22:30	30	C. Sorín	

3° AÑO

MATERIA	CUAT RIME	TEOR/ PRACT - COMISION	DIA	LUGAR	AULA	HORA	CUP O	DOCENTE	AUXILIAR
B5172 - Entrenamiento Corporal III	Anual		Jueves	Belgrano 109	3 Artaud	19:00 a 22:00	30	M. Dreidemie	
B5169 - Actuación III	Anual		Miércoles	Lonquimay 4714 (Melipal)	DICAB	17:00 a 20:30	30	P. Tabachnik	
Actuación III	Anual		Viernes	Belgrano 109	3 Artaud	18:30 a 22:00	30	P. Tabachnik	
B5916 - Educación de la Voz III	Anual		Martes	Rivadavia 555		19.30 a 22.30	30	N. Pessolano	
B5915 - Dramaturgia	Cuatrimstral		Sábado	Belgrano 109	3 Artaud	9:00 a 13:00	30	C. Sorín	
B5913 - Historia del Teatro IV	Cuatrimstral		Martes	J O'connor 181		17:00 a 19:00	30	N. Magaril	
B5913 - Historia del Teatro IV	Cuatrimstral		Lunes	Aula virtual		16:00 a 18:00	30	N. Magaril	

4° AÑO

MATERIA	CUAT RIME	TEOR/ PRACT - COMISION	DIA	LUGAR	AULA	HORA	CUP O	DOCENTE	AUXILIAR
B51778 - Metodología de Investigación	Cuatrimstral		Miércoles	Belgrano 109	1 Brecht	18:00 a 22:00	30	A. Smart	
B5179 - Actuación IV	Cuatrimstral		Lunes	Palacios y Anasagasti		18:00 a 21:00	30	S. Alonso	

Actuación IV	Cuatrimestral	Viernes	Palacios y Anasagasti		18:30 a 21:30	30	S. Alonso	
B5952 - Dirección y Puesta en Escena I	Cuatrimestral	Jueves	Belgrano 109	3 Artaud	16:00 a 19:00	30	P. Tabachnik	
B5189 - Optativa I: Teatro Experimental	Cuatrimestral	Miércoles	Belgrano 109	3 Artaud	14:00 a 17:00	40	M. Dreidemie	
B5229 - Optativa I: Dramaturgia corporal Inclusiva	Cuatrimestral	Lunes	Belgrano 109	3 Artaud	14:00 a 17:00	40	C. Gonzalez Minguez	
b5954 - Laboratorio Escénico I	Cuatrimestral	Martes	Palacios y Anasagasti		16:00 a 19:00	40	Lihue Vizcaino	
b5950 - Escenotecnia I	Cuatrimestral	Sábado por medio	Palacios y Anasagasti		9.00 a 15:00	40	M. Marrama	
VR316 - IngLés II	Cuatrim	ver planilla ingles						

PROFESORADO EN TEATRO

1º AÑO

MATERIA	CUAT RIME	TEOR/ PRACT - COMISION	DIA	LUGAR	AULA	HORA	CUP O	DOCENTE	AUXILIAR
B5155 - Entrenamiento Corporal I Comisión A			Martes	Belgrano 109	3 Artaud	9:30 a 11:30		C. Gonzalez Minguez	
Entrenamiento Corporal I Comisión A			Jueves	Belgrano 109	3 Artaud	9:30 a 11:30		C. Gonzalez Minguez	
Entrenamiento Corporal I Comisión B		Comisión B	Lunes	Belgrano 109	3 Artaud	17:00 a 19:00	40	C. Gonzalez Minguez	
Entrenamiento Corporal I Comisión B			Miércoles	Belgrano 109	3 Artaud	17:00 a 19:00		C. Gonzalez Minguez	
B5152 - Actuación I Comisión A			Lunes	Belgrano 109	3 Artaud	9:30 a 13:00		A. Porcel de Peralta / L. Vizacino	
Actuación I Comisión A			Miércoles	Belgrano 109	3 Artaud	9:30 a 13:00		A. Porcel de Peralta / L. Vizacino	
Actuación I Comisión B			Martes	Belgrano 109	3 Artaud	19:00 a 22:30		S. Alonso/ I. Carapezza	
Actuación I Comisión B			Miércoles	Belgrano 109	3 Artaud	19:00 a 22:30		S. Alonso/ I. Carapezza	
B5903 - Psicología y Dinámica de Grupos I Comisión A		Comisión A	viernes	Belgrano 109	3 Artaud	16:30 a 18:30	60	A. Nudler	
Psicología y Dinámica de Grupos I Comisión A		Comisión A	Jueves	escuela 187	9	20:30 a 22:30	60	A. Nudler	
B5156 - Rítmica y Lenguaje Musical I Comisión A			Martes	Belgrano 109	3 Artaud	11:30 a 13:30		A. Porcel de Peralta	
Rítmica y Lenguaje Musical I Comisión B			Martes	Belgrano 109	3 Artaud	17:00 a 19:00		A. Porcel de Peralta	
B5902 - Educación de la Voz I Comisión A			Viernes	Belgrano 109	3 Artaud	9:30 a 12:30		Valeria Giraudo	
Educación de la Voz I Comisión B			Jueves	Palacios y Anasagasti		17:00 a 20:00		Flavia Montello	
T0002 - (ILEA) COM 1 (Sólo para Teatro y Arte Dramático)		Teórico / Práctico	Martes	Belgrano 109	1 Brecht	14:00 a 16:00	30	V. Zambianchi	
T0002 - (ILEA) COM 1		Teórico / Práctico	Jueves	Belgrano 109	1 Brecht	14:00 a 16:00	30	V. Zambianchi	
T0002 - (ILEA) COM 2 (Sólo para Teatro y Arte Dramático)		Teórico / Práctico	Lunes	Belgrano 109	1 Brecht	15:00 a 17:00	30	J. Birgin	

T0002 - (ILEA) COM 2		Teórico / Práctico	Miércoles	Belgrano 109	1 Brecht	15:00 a 17:00	30	J. Birgin	
----------------------	--	--------------------	-----------	--------------	----------	---------------	----	-----------	--

2° AÑO

MATERIA	CUAT RIME	TEOR/ PRACT - COMISION	DIA	LUGAR	AULA	HORA	CUP O	DOCENTE	AUXILIAR
B5164 - Entrenamiento Corporal II			Lunes	Palacios y Anasagasti		16:30 a 18:00		F. Roberto	
Entrenamiento Corporal II			Miércoles	Palacios y Anasagasti		21:30 a 23:00		F. Roberto	
B5161 - Actuación II			Martes	Palacios y Anasagasti		19:00 a 23:00		F. Montello	
Actuación II			Jueves	Palacios y Anasagasti		20:30 a 23:30		F. Montello	
B5165 - Rítmica y Lenguaje Musical II			Miércoles	Palacios y Anasagasti		19:30 a 21:30		A. Porcel de Peralta	
B5908 - Educación de la Voz II			Miércoles	Palacios y Anasagasti		16:30 a 19:30		N. Pessolano	
B5905 - Historia del Teatro II			Viernes	MITRE 630	4 "D"	16:30 a 20:30		Natalia Accosano	
B5907 - Análisis del Hecho Teatral			Martes	Belgrano 109	1 Brecht	17:00 a 19:00	30	A. Smart	
Análisis del Hecho Teatral			Lunes	Belgrano 109	1 Brecht	20:30 a 22:30	30	C. Sorín	
B510A - Psicología	CUAT		Lunes	Mitre 630	2D	18:00 a 20:00	60	A. Nudler	
Psicología	CUAT		Jueves	Mitre 630	4C y 4D	18:00 a 20:00	60	A. Nudler	
B5912 - Taller de Práctica Docente II	CUAT		Jueves	Belgrano 109	1 Brecht	16h a 18h	30	B. Misischia	

3° AÑO

MATERIA	CUAT RIME	TEOR/ PRACT - COMISION	DIA	LUGAR	AULA	HORA	CUP O	DOCENTE	AUXILIAR
B5172 - Entrenamiento Corporal III			Jueves	Belgrano 109	3 Artaud	19:00 a 22:00	30	M. Dreidemie	
B5169 - Actuación III			Miércoles	Lonquimay 4714 (Melipal)	DICAB	17:00 a 20:30	30	P. Tabachnik	
Actuación III			viernes	Belgrano 109	3 Artaud	18:30 a 22:00	30	P. Tabachnik	
B5916 - Educación de la Voz III			Martes	Rivadavia 555		19.30 a 22.30		N. Pessolano	
B5915 - Dramaturgia			Sábado	Belgrano 109	3 Artaud	9:00 a 13:00	30	C. Sorín	
B5913 - Historia del Teatro IV			Martes	J O'connor 181		17:00 a 19:00	30	N. Magaril	
B5913 - Historia del Teatro IV			Lunes	Aula virtual		16:00 a 18:00	50	N. Magaril	
B5145 - Didáctica General	CUAT		Lunes	Tacuarí 150	aula 5	18:00 a 21:00	50	C. Foures	

4° AÑO

MATERIA	CUATRIMESTRE / ANUAL	TEOR/ PRACT - COMISION	DIA	LUGAR	AULA	HORA	CUP O	DOCENTE	AUXILIAR
B5146 - Historia Social de la Política Educativa	CUATRIMESTR / ANUAL		viernes	TACUARI	5	18:00 a 21:00	40	C. Foures	
B5921 - Animación Sociocultural I	CUAT		Jueves	Belgrano 109	1 Brecht	18:00 a 22:00	20	L. Cañuqueo	
B51778 - Metodología de Investigación	Cuatrimestral		Miércoles	Belgrano 109	1 Brecht	18:00 a 22:00	30	A. Smart	
B5924 - Didáctica del Teatro y Práctica de la Enseñanza	CUAT		Lunes	Escuela 187	10	18:30 a 22:30	12	B. Mischia	
Didáctica del Teatro y Práctica de la Enseñanza I			Martes	Escuela 187	10	18:30 a 20:30	12	M. Álvarez	
VR316 - Inglés II		ver planilla ingles		ver planilla de ingles					