

# INDUMENTARIA

EL BOLSÓN / BARILOCHE

COHORTE 2026



**UNRN**

Universidad Nacional  
de Río Negro

foto y diseño: Valentina Bonilla

# DIPLOMATURA

*InGro*

**Diplomatura en Diseño de Indumentaria**

## Justificación

La Diplomatura en Diseño de Indumentaria representa una oportunidad única para quienes desean explorar y profundizar en el campo del diseño de indumentaria con una formación interdisciplinaria y proyectual.

Al elegir esta diplomatura universitaria, los/as estudiantes obtendrán conocimientos avanzados para complementar su experiencia previa en corte y confección, capacitándose para dar un salto significativo en su desarrollo profesional.

La Diplomatura promueve el emprendimiento, el rescate de la identidad cultural y el desarrollo sostenible.



# CONTENIDOS

## ACTIVIDAD ARANCELADA

### ► DIPLOMATURA EN INDUMENTARIA

Materias y Carga Horaria:

- Taller de Diseño – 54 horas
- Moldería – 54 horas
- Representación Gráfica – 36 horas
- Lenguaje Visual – 36 horas

Objetivos:

- Desarrollar capacidades para el diseño y producción de indumentaria para los sectores público y privado.
- Vincular la formación en diseño de indumentaria con el mercado laboral.

A collage of two images. On the left is a close-up of colorful, origami-style geometric paper shapes in red, blue, and yellow. On the right is a photograph of a male fashion model walking on a red runway. He is wearing a bright orange sleeveless top with vertical stripes, dark trousers, and a striped belt. A striped bag hangs from his shoulder. The word "Personal" is written in red cursive script above the model's head.

# CURSADA

►► **Modalidad del Cursado:** Presencial

**Días:** Lunes, miércoles y viernes

**Horario:** de 19 a 22 hs

**Carga Horaria Total:** 180 hs

►► **Destinatarios/as**

Mayores de 18 años con conocimientos básicos de costura. Recomendación (no excluyente) de contar con una máquina de coser.

**Proceso de Admisión:** Entrevista presencial.



**EL BOLSÓN / BARILOCHE**

# CERTIFICACIÓN



## Modalidad de Evaluación

- Asistencia mínima: 75% a las clases presenciales.
- Evaluaciones prácticas: Ejercicios por módulo con 75% de cumplimiento en contenidos.
- Proyecto Final de Diseño (TFD): Desarrollo y presentación de un proyecto propio de diseño de indumentaria.

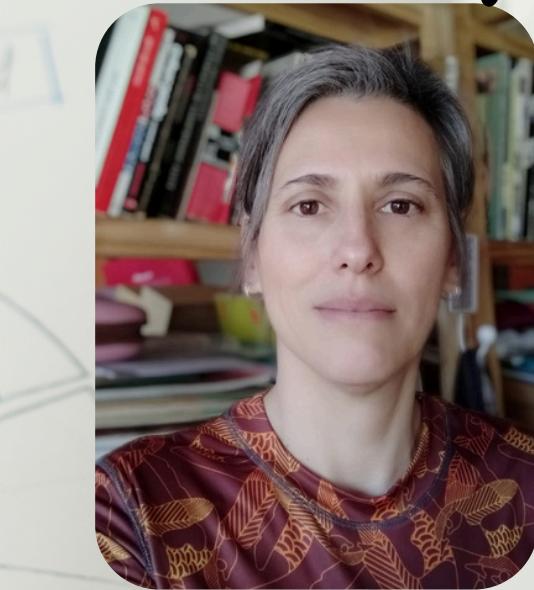
## Criterios de Aprobación:

- Participación activa en clases y actividades extracurriculares.
- Entrega y aprobación del Trabajo Final de Diseño.

## Certificados:

1. Certificado de Asistencia: Se otorgará con un mínimo de 75% de asistencia.
2. Certificado de Aprobación: Incluye la aprobación los 4 módulos y del TFD.

# PROFESORES/AS



**Cecilia Comar**

Diseñadora Gráfica  
Docente de:  
Representación  
Gráfica



**Luisina Radeland**

Diseñadora  
Audiovisual  
Docente de:  
Lenguaje Visual



**Carlos Rey Pugh**

Arquitecto  
& Modisto.  
Docente de:  
Moldería



**Eleonora Krpan**

Diseñadora de  
Indumentaria  
Docente de:  
Taller de Diseño

# PROFESORES/AS

Bariloche



**Bianca Fidani**

Diseñadora  
Audiovisual  
Docente de:  
Lenguaje Visual



**Ana Karenina  
Cisneros**

Diseñadora Textil  
Docente de:  
Moldería



**Aurelio García**

Artista Visual  
Docente de:  
Representación  
Gráfica



**Maria Piantoni**

Diseñadora de  
Indumentaria  
Docente de:  
Taller de Diseño

# TE ESPERAMOS

2026

ACTIVIDAD ARANCELADA

Informes e inscripción: [diplomaturaindumentaria@gmail.com](mailto:diplomaturaindumentaria@gmail.com)

EL BOLSÓN / BARILOCHE - COHORTE 2026