

1° JORNADAS DE ESTUDIANTES PARA ESTUDIANTES DE LA SEDE ANDINA: “LA UNI SOS VOS”

18, 19 y 22 de septiembre de 2025

PROGRAMA

Estas jornadas están dirigidas a estudiantes de todas las carreras de la Sede Andina de la Universidad Nacional de Río Negro.

Las Jornadas tienen por objetivo:

- Incentivar la producción de trabajos de investigación, extensión y su exposición en los y las estudiantes de la Sede Andina.
- Generar capacidades académicas en las y los estudiantes relacionadas a la exposición de trabajos, la argumentación oral y el desarrollo de una perspectiva crítica y reflexiva sobre los procesos de investigación, creación artística y la extensión.
- Vincular las unidades ejecutoras (institutos, centros y laboratorios) de la Sede Andina y sus líneas de investigación a las carreras de grado para fomentar la investigación, la extensión y la creación artística en los y las estudiantes.
- Contribuir a mejorar la terminalidad de las carreras, en especial, con los avances en los trabajos finales.
- Que los estudiantes conozcan los trabajos que hacen compañeras/os de otras carreras para fomentar la inter y transdisciplina.

Consolidar la integración de la comunidad universitaria, entre directivos, docentes, investigadores, extensionistas, becarios/as, estudiantes y no docentes. Se han presentado más de 90 actividades entre las dos localizaciones, Bariloche y El Bolsón, representando a todas las carreras de grado de la Sede Andina de la UNRN.

En Bariloche se realizarán los días 18 y 19 de septiembre en Anasagasti II. En El Bolsón, las jornadas se realizarán el 22 de septiembre en el edificio ubicado en calle San Martín.

. Estas nuevas jornadas que se implementan a partir de este año en la Sede Andina son una forma de empoderar a las y los estudiantes y alentar las vocaciones científicas y el compromiso social. Esperamos contar con la participación de las y los estudiantes, docentes, investigadores, becarios, graduadas/os y no docentes.

CRONOGRAMA RESUMEN

JUEVES 18/9 Anasagasti 1463. Bariloche	VIERNES 19/9 Anasagasti 1463. Bariloche	LUNES 22/9 San Martín 2650. El Bolsón.
9 a 9:30 hs. Acto de apertura	9 a 10 hs. Mesa de trabajo de iniciativas estatales para la problemática de personas en situación o riesgo de calle	10 a 14 hs. Mesa de Antropología
9:30 a 13 hs. Mesa de la Escuela de Economía, Administración, Turismo y Hotelería	9 a 10 hs. Técnica de desarrollo de habilidades blandas.	15 hs. Mesa de la Escuela de Producción Agropecuaria y Tecnología
10 a 11 hs. Taller de Empleabilidad	10 a 12 hs. Mesa de Extensión Universitaria	15 a 19 hs. Actividades de la Carrera de Diseño Artístico Audiovisual
9:30 a 11 hs. Mesa de la Escuela de Humanidades y Estudios Sociales	10 a 11 hs. Herramientas y Técnicas de Estudio	
10 a 11 hs. Mesa de la Escuela de Producción agropecuaria y Tecnología	12 a 15 hs. Charla de Unidades Ejecutoras	
13:30 a 14:30 hs. Charla de Consumos Problemáticos	Desde las 13 hs. Taller de Juegos para adultos mayores	
15 a 18 hs. Mesa de la Escuela de Humanidades y Estudios sociales	15 a 18.30 hs. Mesa de la Escuela de Economía, Administración, Turismo y Hotelería	
15 a 17 hs. Mesa de la Escuela de Artes	15 a 18:30 hs. Mesa de la Escuela de Producción y Tecnología	
15 a 18 hs. Mesa de Escuela de Medicina	15 a 18:30 hs. Mesa de la Escuela de Humanidades y Estudios Sociales	
17 h.s El ETERNAUTA. Proyección y Debate.	15 a 17 horas Mesa de la Escuela de Artes	
	16 a 18 hs. Charla Anti colapso	
	17 a 18 hs. Charla CONECTADOS	
Exposición de posters		
Feria de estudiantes emprendedores		

CRONOGRAMA

JUEVES 18 DE SEPTIEMBRE
Anasagasti 1463. San Carlos de Bariloche

9 a 9:30 horas

Acto de apertura con palabras del Vicerrector de la Sede Andina, Dr. Diego Aguiar y la presencia de autoridades de la Sede.

9:30 a 13 horas

Aula 201 Escuela de Economía, Administración Turismo y Hotelería. Docente que acompaña Sebastián DI NARDO.

Patxi Mieville	LIC. ECONOMIA	AVANCE TESINA	Transmisión del tipo de cambio a los precios domésticos: aplicación econométrica a la Argentina post convertibilidad.
Gonzalo Fernández	LIC. ECONOMIA	TRABAJO FINAL DE MATERIA	¿Qué es el dinero? Concepciones en la trayectoria del Banco Central argentino
Gabriel Baruj	LIC. ECONOMIA	AVANCE TESINA	El préstamo del FMI en 2018 y su impacto a corto plazo en la relación salarial en Argentina.
Gustavo Javier Díaz	POSGRADOS	TP FINAL	ANALISIS DE INCENTIVOS TRIBUTARIOS A LA CIENCIA TECNOLOGIA E INNOVACION (CTI)
Rocío Malen Quidel	LIC. ECONOMIA	PONENCIA	El rol de la Comisión Nacional de Energía Atómica en el desarrollo de una industria del litio en Río Negro

10 a 11 horas

Aula 202 Taller de Empleabilidad: herramientas para optimizar el acceso al trabajo a cargo de Gabriela Vera cañadas (RRHH de INVAP).

9:30 a 11 horas

Aula 202 Escuela de Humanidades y Estudios Sociales. Docente que acompaña Fabián ZAMPINI

German Dawidowski Goicoechea	LIC. EN LETRAS	PONENCIA	'Post autonomía' y artificio. Una nueva perspectiva de realismo literario
Jazmín Gunckel	LIC. EN LETRAS	PONENCIA	Derroteros de una voz que persiste: procesos de desplazamiento y revitalización lingüística del pueblo selk'nam
Iara Peña	LIC. EN LETRAS	TP FINAL DE MATERIA	El realismo mágico en la novela "Antes de que se enfríe el café" de Toshikazu Kawaguchi
Francisco José Rogel	LIC. EN LETRAS	AVANCES TESINA	"Un santo anarquista": Martín Fierro y las fronteras del gaucho

10 a 11 horas

Aula 103 Escuela de Producción Agropecuaria y Tecnología. Docente que acompaña Paula ZERMOGLIO

Agustina Zaratiegui	AMBIENTAL	TP FINAL DE MATERIA	"Impacto de las emisiones de material particulado del Ingenio Ñuñorco, de la ciudad de Monteros, Tucumán"
Uanda Fernandez	T. VIVEROS	TP FINAL DE MATERIA	Herbario de plantas nativas el PNNH

13:30 a 14:30 horas

Aula 103 Charla: CONSUMOS PROBLEMATICOS - Charla de Pamela Orella, Lilen Ancaccura y Rocio Zarratea.

Representantes del programa de Ministerio de Salud de Provincia "Bancame en esta", un dispositivo de atención virtual para adolescentes y jóvenes adultos que se encuentran atravesando una situación de consumo problemático.

15 a 18 horas

Aula 201 Escuela de Humanidades y Estudios Sociales. Docente que acompaña: Stella Maris TAPIA

Cecilia Davidek	LIC. EN LETRAS	PONENCIA	¿Es Sor Juana Inés de la Cruz la peor de todas? La autobiografía bajo la influencia de la retórica y sometida a una memoria que se parece mucho al olvido.
Lucia Galán	LIC. EN LETRAS	TP FINAL DE MATERIA	Pérdida de variedades del español en dispositivos de traducción automática
Sergio Ojeda	LIC. EN LETRAS	EXTENSIÓN/PTS/EXPERIENCIA EN TERRITORIO	Archivo Personal Telésfora Pichilef: portal a la trayectoria de una agente sanitario mapuche en la Línea Sur de Río Negro entre 1970 y 2020
Yasmin Gunckel	LIC. EN LETRAS	PONENCIA	Los nuevos héroes del olimpo: Análisis sobre la adaptación televisiva de Percy Jackson
Luna Guastavino Cozzi	LIC. EN LETRAS	TP FINAL DE MATERIA	Sin novedad en el frente (1928) (2022), cruces entre la literatura y el cine
Agustin Gabriel Diaz	PROF. LENGUA Y LITERATURA	TP FINAL DE MATERIA	La miseria y la virtud hecha carne: los dos temas hugolianos en Les Miserables
Flavia Lapalma	PROF. LENGUA Y LITERATURA	TP FINAL DE MATERIA	Las decisiones en la acción docente para la enseñanza del género artículo de opinión
Lía Esteberena	PROF. LENGUA Y LITERATURA	PRACTICA PROFESIONAL	Reflexiones sobre las prácticas de enseñanza: culminación de carrera e inicio profesional

15 a 17 horas

Aula 202 Escuela de Artes. Docente que acompaña: Carolina SORIN

Isadora Cáceres Sáez	LIC. ARTE DRAMATICO	AVANCE TESINA	Relatos y reflexiones de mi experiencia en Proyecto de Investigación y Creación Artística centrado en la voz hablada expresiva para la escena
Andrea Pereyra	LIC. ARTE DRAMATICO	PONENCIA	Encuentro Nacional de Estudiantes de Teatro
Agustín Farina Álvarez	LIC. ARTE DRAMATICO	AVANCE TESINA	Dinámica de grupos teatrales: estudio de los motivos de permanencia en grupos de teatro de San Carlos de Bariloche.

15 a 18 horas

Aula 103 Escuela de Medicina. Docente que acompaña: Mónica QUEVEDO y Mariela BELLOTI

Sofía Romero	MEDICINA	EXTENSIÓN/PTS/EXPERIENCIA EN TERRITORIO	Desde el aula al barrio. Construyendo puentes entre la universidad y la COMUNIDAD
Denisse Picatureo	MEDICINA	EXTENSIÓN/PTS/EXPERIENCIA EN TERRITORIO	Aprendiendo sobre el PAP (Papanicolau) mediante entrevistas a mujeres en los barrios La Habana y San Francisco III
Sofía Fernandez	MEDICINA	EXTENSIÓN/PTS/EXPERIENCIA EN TERRITORIO	Gestión en salud rural, rol como estudiante de medicina.
Brunela Traballoni	MEDICINA	EXTENSIÓN/PTS/EXPERIENCIA EN TERRITORIO	"Nuestras experiencias en el territorio: Proyecto de análisis de situación de salud barrio Las Mutisias".
Marilina Favre	MEDICINA	TP FINAL DE MATERIA	Plantas para la salud y medicina ampliada
Mariela BELLOTTI		Charla sobre UE (CEPIIES)	Centro Patagónico Interdisciplinario de Investigaciones en Salud

17 horas

Aula 202 EL ETERNAUTA Coordina Cecilia FOURES.

Proyección del primer capítulo de esta icónica serie de historietas argentina, que ha resonado profundamente en la cultura nacional y que aborda temas de resistencia, amistad y solidaridad en un contexto de crisis. Tras finalizar la proyección, la Dra. Cecilia Fourés moderará un debate donde se invitará a estudiantes a compartir sus impresiones sobre el capítulo.

VIERNES 19 DE SEPTIEMBRE
Anasagasti 1463. San Carlos de Bariloche

9 a 10 horas

Aula 202A Mesa de Trabajo de iniciativas estatales para la problemática de personas en situación o riesgo de calle - ELENA GRIZZI

9 a 10 horas

Aula 103. Técnica de desarrollo de habilidades blandas. Lic. Lucas KELMANSKY (Bienestar y Desarrollo de INVAP)

10 a 12 horas

Aula 201 Mesa de Extensión. Docente que acompaña Guillermo PEREZ GALLINGHER

Lucia Galán	PROF. LENGUA Y LITERATURA	EXTENSIÓN/PTS/EXPERIENCIA EN TERRITORIO	Sostener trayectorias: un desafío en la formación docente
Zoe Rebecca Guevara Prado	PROFESORADO EN QUIMICA	EXTENSIÓN/PTS/EXPERIENCIA EN TERRITORIO	Del pH del suelo a la soberanía alimentaria

10 a 11 horas

Aula 202 Herramientas y técnicas de Estudio - A cargo de la Lic. Florencia Bruno

11:30 a 12:30 horas

Aula 202 PRIMEROS PASOS EN INVESTIGACIÓN: un espacio de diálogo y consejos prácticos

¿Cuál es el camino para postular a becas doctorales del CONICET? Qué priorizar, a qué prestarle atención, - Charla a cargo de Marcia Bianchi, Soledad Pérez y les becarias Celeste Navarro y Facundo Fioroni.

12:30 a 15 horas

Aula 201 CHARLA UNIDADES EJECUTORAS. Manuel LUGONES (CITECDE), Martín CIVITARESI (CIETES), Cecilia FOURES (LIFF), Walter DELRIO (IIDYPCA), Paula ZORI (LABTIS), Andrés RAVIOLO (LIDCIN) y Patricia DREIDEMIE (CELLAE). Los expositores expondrán las líneas de investigación de cada unidad ejecutora para que los estudiantes conozcan los proyectos y las formas de participar en cada unidad.

Desde las 13 horas

TALLER DE JUEGOS PARA ADULTOS MAYORES

15 a 18:30 horas

Aula 201 Escuela de Economía, Administración, Turismo y Hotelería. Docente que acompaña: Miguel ATTAGUILE y Damián HERNÁNDEZ

Alex Rubén Alegre	LIC. ADMINISTRACIÓN	TP FINAL DE MATERIA	Consultoría de marketing de "Al Sur Tinta"
Ignacio Dursi Saadi	LIC. ECONOMIA	PONENCIA	IPC Online Bariloche: aproximación a la inflación de la ciudad a través de técnicas de Web Scraping
Nelly Ester Maglianos	POSGRADOS	PONENCIA	"De la docencia a la divulgación: recorridos posibles desde los profesorados en la Sede Andina de la UNRN"
Lautaro Marzal	LIC. ECONOMIA	TP FINAL DE MATERIA	Fiscalización preventiva
Nicolás Mobilio	LIC. ECONOMIA	PONENCIA	Estimación de emisiones de GEI por vuelos a Bariloche
Marco Trimboli	LIC. HOTELERIA	TP FINAL DE MATERIA	Análisis y Propuesta de Comercialización del Refugio Frey
Eliana Belén Dimnik	LIC. ADMINISTRACIÓN	EXTENSIÓN/PTS/EXPERIENCIA EN TERRITORIO	Dados de emociones
Marina Soledad Cacciato	LIC. ADMINISTRACIÓN	TP FINAL DE MATERIA	Emprendimiento RZ

15 a 18:30 horas

Aula 202A Escuela de Producción y Tecnología. Docente que acompaña Carola GRAZIOSI

Rodrigo Boyé	ING. TELECOMUNICACIONES	AVANCE TESINA	Sistema de Localización de Fuente de Sonido
Yamil Huenuan	INGENIERIA ELECTRÓNICA	PRACTICA PROFESIONAL	Puesta en Marcha de un Módulo Electrónico para un Proyecto Satelital
Emilio Bascary	INGENIERIA ELECTRÓNICA	TP FINAL DE MATERIA	Implementación de controlador entre dispositivos ISOBUS y cuerpos de siembra
Paola Vanesa Cabrera	PROFESORADO EN QIMICA	TP FINAL DE MATERIA	Trabajos finales y/o parciales de materias
Nahuel Quimey Pedernera	ING. TELECOMUNICACIONES	AVANCES TESINA	Red de desplazadores de fase controlados por frecuencia en banda S
Leila Micaela Scerbo, Luna Copa Norely Del Rosario, Dana Farina Álvarez, Celeste Millapi, Ayelen Quimey Vera	INGENIERIA ELECTRÓNICA	TP FINAL DE MATERIA	Conociendo el Circuito de comercialización de carnes de asociado a la cuenca de Comallo y Ñorquincó, primera etapa de la intervención tecnológica
Laura Velazquez	INGENIERIA	TP FINAL DE	Desarrollo de un dron experimental con arquitectura

	COMPUTACIÓN	MATERIA	embebida y proyección a telemetría avanzada
Abel Magnone	PROFESORADO EN FISICA	TP FINAL DE MATERIA	Electroscopio
Líneas de Investigación CITECA, LVCC, LICA (Nicolás Maffione, Sergio Ruppel, Carola Dreidemie.			

15 a 18:30 horas

Aula 202B Escuela de Humanidades y Estudios Sociales. Docente que acompaña: Laura KROPFF y Samanta GUIÑAZÚ

Verónica Kusch	ANTROPOLOGÍA	PRACTICA PROFESIONAL	Un informe para acompañar una activación patrimonial en la Quebrada de Humahuaca.
Fernando Ezequiel Soto-Muñoz	ANTROPOLOGÍA	PONENCIA	La pertenencia de la memoria. Análisis sobre el agenciamiento del espacio durante la repintada de pañuelos y kutrunes.
María C. Guazzaroni	ANTROPOLOGÍA	PONENCIA	Migración laboral estacional y espacialidades tensionadas: vivencias y emociones de los trabajadores "golondrinas" en la Comarca Andina del Paralelo 42.
Meulen Rodriguez Valdez y Lautaro Paradiso	ANTROPOLOGÍA	PONENCIA	El Eternauta como reflejo del conflicto social: un signo ideológico en disputa.
Carla Soubeste	ANTROPOLOGÍA	TP FINAL DE MATERIA	Patrimonio museológico en disputa: reflexiones en torno a una experiencia en el Museo de la Patagonia Francisco P. Moreno

15 a 17 horas

Aula 103 Escuela de Artes. Docente que acompaña: Miriam ALVAREZ

Larisa Pereyra Caro	PROF DE TEATRO	TP FINAL DE MATERIA	Teatro y ESI
María Eugenia Mendoza	PROF DE TEATRO	TP FINAL DE MATERIA	Doble agenciamiento y potencia crítica en "Polixena y la Cocinerita": una lectura teatral y antropológica de la farsa pirotécnica de Alfonsina Storni
Alejandro Sepulveda	PROF DE TEATRO	TP FINAL DE MATERIA	La corporalidad en el arte Drag
Chiara Palese	LIC. ARTE DRAMATICO	AVANCE TESINA	MOREIRA. Puesta en abismo

16 a 18 horas

Aula 102 Charla Anti-Colapso: herramientas para gestionar el estrés académico - A cargo de Mariana Juhasz

17 a 18 horas

Aula 101 CONECTADOS: Resultados del estudio sobre uso de celulares en los estudiantes universitarios. Ana Capuano y Mariana Savarese.

POSTERS. Los posters estarán exhibidos durante ambos días y los autores concurrirán a comentar y responder preguntas

Catalina Pia	AMBIENTAL	POSTER	Análisis de la emisión, dispersión y consecuencias de la resuspensión de polvo debido al tránsito vehicular en la Ruta N°23, Río Negro
Dario Williams	TECNICATURA EN VIVEROS	POSTER	Calendario de enfermedades parasitarias que pueden presentarse en un invernáculo de San Carlos de Bariloche
Andrea Desanto	TECNICATURA EN VIVEROS	POSTER	PROPAGACIÓN Y CULTIVO DE AZAFRÁN (<i>Crocus sativus</i>) EN EL BOLSON, PATAGONIA ARGENTINA
Mariela A. Mogensen	TECNICATURA EN VIVEROS	POSTER	Manejo y Control de enfermedades en plantas cultivadas en invernadero
Marilina Martignone	TECNICATURA EN VIVEROS	POSTER	Gestión eficiente del tiempo en prácticas de botánica sistemática
Lucia Mailen Rivera Kukita	LIC. TURISMO	POSTER	Una propuesta de integración entre turismo y paisaje para el área Tronador
Luciana Nielsen Charani	LIC. HOTELERIA	POSTER	Una propuesta de integración entre turismo y paisaje para el área Tronador

FERIA DE ESTUDIANTES EMPRENDEDORES. Durante ambas jornadas habrá muestra y venta de productos de estudiantes de la Sede Andina.

LUNES 22 DE SEPTIEMBRE
San Martín 2650. El Bolsón

10 a 14 horas. Mesa de Antropología. Docente acompañante Alma TOZZINI

Ferreira, Valeria, Pared, Valentín y Vidal Cubela, Juan Manuel	PONENCIA	La universidad está cerca: la posibilidad de estudiar Antropología para quienes egresamos y damos clases en la Escuela 788 de Lago Puelo, Chubut.
Camila Pareja	PONENCIA	Estudiar y hacer antropología en Norpatagonia. Algunas reflexiones sobre el indigenismo al sur del sur
Agustina Espinoza Mecozzi	PONENCIA	Reflexiones sobre la enseñanza del Mapuzungun
Agustina Espinoza Mecozzi / Mariela Miremont	PONENCIA	La importancia de la materia Mapuzugun en el Profesorado en Antropología, destacando su relevancia territorial y política en los procesos de revitalización de la lengua
Agustina Espinoza Mecozzi	PONENCIA	Presencia estatal y disputa por el control de la tierra en el ANPRALE, El Bolsón, Río Negro, Argentina.
Valentín Pared	PONENCIA	Nexo Antropológico y Agroecológico de Sedes Andinas.
Julia Drubach	TRABAJO FINAL DE MATERIA	Juventudes rurales y sus representaciones acerca del territorio en el paraje rural de Mallín Ahogado, El Bolsón Río Negro
Nicolás Rivera	TRABAJO FINAL DE MATERIA	Convergencia de la teoría del riesgo de U. Beck en incendios de interfaz urbano-forestal en la Comarca Andina.
Mariela H. Miremont	AVANCES DE TESINA	Escuela e interculturalidad. La disputa por el derecho a la diferencia en escuelas de la comarca Andina.
Parra María Lucía	AVANCES DE TESINA	Políticas públicas, mediadores sociales e identidades tensionadas en la Comarca Andina del Paralelo 42°, Norpatagonia.
Juan Vidal	AVANCES DE TESINA	El Mercado: significaciones, funcionamiento y posibilidades estatales.
Ananda Elsman	AVANCES DE TESINA	Mallín Ahogado, modos de vida en disputa. Aportes desde la Antropología de las Políticas Públicas.
Diego Centurión	AVANCES DE TESINA	El Acaparamiento verde en El Bolsón: una lectura sobre ANPRALE
Gabriela Bustos	AVANCES DE TESINA	Etnografías entre telares: las memorias entramadas de las tejedoras mapuche de la zona cordillerana de Chubut

15 horas.

TRABAJO FINAL DE MATERIA	AGROECOLOGIA	Juliana Cecilia	Evaluación de Modelos Basados en Datos Climáticos para Estimar la Evapotranspiración de Referencia en El Bolsón
--------------------------	--------------	-----------------	---

EXTENSIÓN/PTS	AGROECOLOGIA	Juliana Cecilia	Del aula al campo: diagnóstico y análisis de suelos en la Comarca Andina como experiencia formativa del PTS
TRABAJO FINAL DE MATERIA	AGROECOLOGIA	Juliana Cecilia	*Hortus paranaé*: Huerto-jardín como expresión del paisaje del litoral santafesino
Charla sobre la Unidad Ejecutora CELLAE a cargo de Patricia DREIDEMIE y Omar GINGINS y charla sobre la UE IRNAD a cargo de Melina PAEZ			

Desde las 15 horas. Espacio de la Licenciatura en Diseño Artístico Audiovisual con el acompañamiento de Mónica MUÑOZ

TRABAJO FINAL DE MATERIA	LIC. DISEÑO ARTISTICO AUDIOVISUAL	15:00 16:00 hs	Maia Donadio	Ailen Spera y El Bache de las Mujeres en el Cine
PONENCIA	LIC. DISEÑO ARTISTICO AUDIOV.	18:00 A 19:00	Franco Padoani	" Jugamos, creamos, crecemos ": La historia del Club Gaming High Ping en la UNRN"
EXPRESION ARTISTICA	LIC. DISEÑO ARTISTICO AUDIOVISUAL	17:00 A 18:00	Mateo Vargas Garzon	FAA! 2025 DECIMA EDICION (Festival Artístico Audiovisual)

Desde las 16 horas. Charla de Orientación Vocacional "Descubrí tu camino, construí tu futuro".