

DISPOSICIÓN UNRN - AVVM N°

General Roca,

VISTO, la Resolución CSDEyVE N° 023/2021, los requerimientos de convocatoria para la selección de docentes interinos para las asignaturas del primer cuatrimestre y anuales del ciclo lectivo 2024 efectuada por Directores/as de Escuela y/o Carrera de la Sede Alto Valle - Valle Medio, la Disposición UNRN - AVVM N° 1438/2023 y;

CONSIDERANDO

Que la designación del personal docente interino en las sedes impone criterios de selección transparentes, objetivos y calificados.

Que la Resolución CSDEyVE N° 023/2021 reglamenta el procedimiento para la selección de docentes interinos.

Que los/las Directores/as de Escuelas y/o Carreras han propuesto los cargos a selección para las asignaturas del primer cuatrimestre y anuales del ciclo lectivo 2024.

Que la Disposición UNRN - AVVM N° 1438/2023 avala la presentación de los Tribunales evaluadores en plazos posteriores a la publicación de la convocatoria y la utilización del formulario google para la recepción de toda la documentación y de la inscripción de postulantes.

Que la Vicerrectora tiene las atribuciones conferidas por el Estatuto de la Universidad Nacional de Río Negro.

Por ello,

LA VICERRECTORA DE LA SEDE ALTO VALLE - VALLE MEDIO

DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE RÍO NEGRO

DISPONE:

ARTÍCULO 1.- Aprobar la realización de la convocatoria a cargos docentes interinos para la Sede Alto Valle - Valle Medio, para el ciclo lectivo 2024, en la categoría de profesores/as y auxiliares de acuerdo al Régimen de Personal Docente, según se detalla en el Anexo que integra la presente disposición.

ARTÍCULO 2.- Encomendar a la Secretaría de Docencia y Vida Estudiantil de la Sede Alto Valle - Valle Medio, la realización de todas las tareas concurrentes a la convocatoria.

ARTÍCULO 3.- Establecer como fecha y hora de inicio de las inscripciones desde el 13 de noviembre de 2023, a las 08:00 hs y de finalización el 20 de noviembre de 2023 hasta las 08:00 hs.

ARTÍCULO 4.- Establecer que la designación de los/as docentes objeto de la convocatoria, queda supeditado a la disponibilidad presupuestaria y a la Relación técnica docente/estudiante vigente.

ARTÍCULO 5.- Regístrese, comuníquese y archívese.

Anexo - Disposición UNRN – AVVM N°

Localización	Referencia	Carrera	Áreas	Asignatura	Cantidad de Cargos	Categoría/ Perfil	Dedicación
General Roca	AVVM 20	Licenciatura en Diseño Visual	General	Comunicación I	1	AUXILIAR/DOCENCIA	Simple
	AVVM 21		Profesional Específico	Diseño Visual III	1	AUXILIAR/DOCENCIA	Simple
	AVVM 22	Profesorado de Nivel Medio y Superior en Biología	Formación Pedagógica	Taller de problemática Educativa	1	PROFESOR/A DOCENCIA	Simple
	AVVM 23		Formación Práctica Profesional	Taller de problemática institucional	1	PROFESOR/A DOCENCIA	Simple
	AVVM 24				1	AUXILIAR/DOCENCIA	Simple
	AVVM 25		Formación Disciplinar Específica	Teorías sobre la evolución	1	AUXILIAR/DOCENCIA	Simple
	AVVM 26	Diseño Industrial		Física I	1	AUXILIAR/DOCENCIA	Simple
Villa Regina	AVVM 27	Ingeniería en Alimentos - Ingeniería en Biotecnología	Ciencias Básicas	Matemática I	1	AUXILIAR/DOCENCIA	Simple
	AVVM 28	Licenciatura en Administración de Empresas - Licenciatura en Comercio Exterior		Introducción a la Lectura y Escritura Académica	1	AUXILIAR/DOCENCIA	Simple
Choele Choel	AVVM 29	Medicina Veterinaria	Ciclo de Formación Básica / Ciclo Superior. Área de Producción Animal	Genética Básica / Genética de Poblaciones y Mejoramiento Animal	1	PROFESOR/A DOCENCIA	Simple
	AVVM 30		Ciclo Superior. Área de Ciencias Médicas	Anestesiología	1	AUXILIAR/DOCENCIA	Simple
	AVVM 31		Ciclo Superior. Área de Producción Animal	Producción de Aves y Pilíferos / Producción Porcina	1	AUXILIAR/DOCENCIA	Simple

Contenidos Mínimos:

Comunicación I: La comunicación humana y sus componentes. Las funciones de la comunicación. Lengua y lenguaje. La lingüística, la semiología y la imagen. El surgimiento de la reflexión pragmática y la cuestión de los niveles de la significación. Polisemia de la imagen. Procesos connotativos y denotativos. Funciones de anclaje y relevo. Comunicación y retórica visual. Procesos de significación y sentido. Signo, serial, código, contexto. Sistemas de comunicación. El diseño como discurso. La comunicación con perspectiva de género y de las diversidades. Modelos de producción e interpretación dominantes y alternativos feministas. La comunicación interpersonal y la comunicación mediada. Lenguajes analógicos y digitales.

Diseño Visual III: Sistemas gráficos cinéticos digitales. La evolución tecnológica y su incidencia en los medios masivos de comunicación. Nuevos procesos de mediación tecnológica en el diseño. Diseño de información en la transformación digital. Cartografías de los nuevos medios. El lenguaje de las interfaces culturales. Transmedialidad y multimedialidad. Interfaz y experiencia del usuario. Conceptos de accesibilidad y usabilidad en contextos digitales. Diseño y diversidad. Diseño «universal» centrado en los desafíos de la accesibilidad inclusiva. Accesibilidad como concepto interdisciplinario. Gráfica ambiental. La señalización y la señalética como acción modificatoria del hábitat. Sistemas de identidad de mediana complejidad. Nuevas tendencias en las estrategias de gestión de las marcas. Las marcas colectivas y sociales. La construcción de la identidad desde el reconocimiento de las diversidades de género. Programas visuales, sistemas y subsistemas de identidad. Elementos portadores de la imagen institucional. Las aplicaciones bidimensionales, tridimensionales y digitales. Introducción a los manuales de estilo.

Taller de problemática Educativa: En el espacio de Taller se abordan hechos de la realidad de interés educativo y se construyen como problemas en los cuáles se implican los siguientes contenidos: El concepto de educación. Educación y socialización. Educación y poder. Producción y reproducción social en la escuela. Los procesos de institucionalización de la educación. Historia del sistema educativo argentino. Funciones sociales de la escuela. Nuevas preocupaciones en torno a las funciones sociales de la escuela: Las problemáticas en torno a la Globalización y las TICs. La desigualdad educativa como problema: Distintas teorías para encarar el problema: Funcionalismo, teorías críticas y nueva sociología de la educación. Equidad y pluralidad. En este espacio, en el cual se trabaja con ingresantes, se hace un fuerte énfasis en el desarrollo de lenguajes y prácticas comunicativas: lectura y escritura académica. Lenguajes audiovisuales.

Taller de problemática institucional: En este espacio de taller, se propone la construcción de saberes a través de la investigación educativa en torno a las características y problemas de las prácticas pedagógicas a nivel de las instituciones educativas en diversos contextos sociales, culturales y políticos. Procesos de investigación de los espacios educativos para pensar prácticas pedagógicas a nivel institucional. La institución educativa. Construcción temporal y contextual. La organización y funcionamiento pedagógico institucional. Diferentes niveles de gestión y equipos de trabajo docente. La construcción de sus subjetividades institucionales y sus prácticas de intervención pedagógica a nivel institucional. Orientaciones básicas hacia las etapas iniciales de la investigación. Un «estudio de caso». La recreación de diversos contextos culturales, sociales, políticos e institucionales. Intervenciones de divulgación institucional en el nivel medio/universidad.

Teorías sobre la evolución: Conceptos de evolución. Selección Natural y Teoría Sintética de la Evolución. Adaptación y Programa adaptacionista. Modelos de especiación; el rol del aislamiento y el tamaño poblacional. Teoría de los Equilibrios Intermitentes. Micro vs. Macroevolución. Macroevolución: la Biología Evolutiva del Desarrollo. El origen de los planes corporales. Surgimiento y evolución de la especie humana.

Física I: Asociada a la Matemática, la asignatura constituye un elemento fundamental para interpretar y modelizar los fenómenos que conforman el mundo material y aplicarlos a la composición de los objetos de diseño. Contenidos mínimos: Dinámica, trabajo y energía. Estática. Elasticidad. Fluidos.

Matemática I: Polinomios. Números complejos. Raíces de ecuaciones. Binomio de Newton. Ecuaciones lineales. Matrices y determinantes. Vectores. Rectas. Planos. Cónicas y cuádricas. Transformaciones de Coordenadas.

Introducción a la Lectura y Escritura Académica: Interpretación y producción de discursos escritos académicos centrados en la elaboración, discusión y transmisión de conocimientos. Desarrollo de habilidades de control de sus prácticas de lectura y escritura; habilidades metacognitivas y metadiscursivas necesarias para la resolución de problemas de lectura y escritura en contextos académicos; escritura de textos complejos. Contenidos mínimos: géneros y textos. La explicación. La argumentación. La puesta en diálogo de fuentes, El informe de lectura y la monografía.

Genética Básica: Organización y expresión de genes eucariotas y procariotas. Aspectos generales de la organización genómica de los eucariotas. Genes eucariotas. Genes procariotas: modelo de operón. Lineamientos generales de la transcripción y traducción. El código genético. Mutaciones de punto. Cromosoma eucariota. Organización del DNA cromosómico. Niveles de

plegado. Cariotipo. Ingeniería genética, biotecnología y marcadores moleculares. Enzimas de restricción. Técnicas de Southern y Northern. Técnica de Secuenciación de ADN. Marcadores moleculares. Técnicas de ingeniería genética. ADN recombinante. Fase S. Meiosis. Recombinación genética, intracromosómica, intercromosómica y segregación. Correspondencia entre cromosomas y genes. Comparación entre mitosis y meiosis. Genética Mendeliana. Primera Ley de Mendel o Ley de la Uniformidad. Segunda Ley de Mendel o Ley de la Segregación. Tercera Ley de Mendel o Ley de la Transmisión Independiente. Cruzamientos de prueba, retrocruzamientos. Árboles genealógicos. Ligamiento y recombinación. Variaciones numéricas y estructurales del cariotipo. Importancia de la detección de estas anomalías por su incidencia en la producción animal. Mecanismos de interacción génica. Dominancia completa, codominancia y sobredominancia. Epístasis. Actividad. Genes Letales. Penetrancia y expresividad. Pleiotropía. Alelos múltiples y serie alélica. Cromosomas sexuales. Determinación genética del sexo. Herencia relacionada con el sexo.

Anestesiología: Historia de la anestesiología. Generalidades de la práctica anestésica en las diferentes especies animales. Sujeción química en pequeños y grandes animales. Particularidades del acto anestésico en caninos, felinos, equinos, bovinos, pequeños rumiantes, animales de laboratorio y especies no tradicionales. El protocolo anestésico. La evaluación preanestésica. Análisis clínicos y monitoreo pre anestésico. Premedicación anestésica. Manejo del dolor agudo e intraoperatorio: drogas y maniobras. Inducción anestésica: drogas y maniobras. Intubación endotraqueal. Mantenimiento de la anestésica: drogas y maniobras. Anestesia general por vía inhalatoria. Empleo de los diferentes gases y líquidos anestésicos. Circuitos y sistemas de anestesia. Vaporizadores. Anestesia parenteral (TIVA) Drogas empleadas. Sistemas de infusión. Generalidades sobre el uso de los anestésicos locales en la práctica anestésica. Bloqueos nerviosos en las diferentes especies animales. Bloqueos nerviosos centrales. Anestesia/analgesia epidural y espinal. Bloqueos nervios periféricos, bloqueos tronculares. Anestesia por infiltración, tópica y regional intravenosa (Bloqueo de Bier) Monitoreo del paciente anestesiado. Equipamiento, fundamentos e interpretación de los diferentes métodos de monitoreo. Cardioscopio. Oximetría de pulso. Presión arterial (métodos no invasivos y cruentos) Capnografía. Ventilometría (ZEEP; PEEP; PIP) Monitoreo de gases anestésicos. Gases sanguíneos (PaO₂; PaCO₂; pH) y temperatura corporal. Emergencia y cuidados críticos. Complicaciones y accidentes anestésicos. Manejo de la emergencia en el paciente quirúrgico. Definición y categorización del paciente en emergencia que será anestesiado. Manejo de la vía aérea y de la ventilación en el paciente de emergencias. Fluidoterapia y monitorización. Transfusión sanguínea. Indicación de las soluciones cristaloides y coloidales. RCP (resucitación cardiopulmonar).

Producción de Aves y Pilíferos: Origen, evolución, biotipos, aptitud productiva. Clasificación de la especie. Avicultura industrial. Tipos de producción desarrollados en avicultura. Producción de carne. Producción de huevos para consumo. Producción de huevos fértiles. Genética aviar. Razas. Concepto actual de estirpe, línea genética e híbrido en avicultura. Instalaciones e implementos usados en avicultura. Líneas de aves para carne. Granjas de cría de pollos parrilleros. Producción de huevos de consumo. Granjas de aves de alta postura. Plan sanitario. Registros de producción Destino de la producción. Requerimientos nutricionales en pollos parrilleros, ponedoras comerciales y reproductores. Alimento balanceado para aves; tipos, granulometría y textura. Fiscalización de materias primas. Sanidad y profilaxis. Concepto de bioseguridad en avicultura industrial. Técnicas de higiene y desinfección usadas en explotaciones avícolas. Plan sanitario. Vacunas aviares. Panorama actual de peletería mundial y en nuestro país. Importancia económica de los productos peleteros. Futuro de la cría racional de animales pilíferos. Análisis de procesos que involucran la producción de plumas, pelos y piel. Especies más utilizadas. Mamíferos: conejo, chinchilla, carpincho, coipo, nutria, visón, zorros, otros. Aves: pato, ganso, ñandú. Reptiles: lagarto overo, yacaré, curiyú. Sistemas de producción: granja (farming) rancho (ranching), caza (hunting). Obtención y procesamiento de plumas, pelos, piel. Métodos de desplume o esquila, limpieza y desengrase, decoloración y teñido, clasificación, almacenamiento, conservación, embalaje. Piel: sacrificio y faena. Limpieza de pieles crudas, estaqueo, secado, clasificación, almacenamiento conservación, embalaje. Usos y aplicaciones de las plumas, pelos y pieles. Sanidad y bioseguridad. Zoonosis transmitidas por productos peleteros. Análisis de rentabilidad. Comercialización. Sustentabilidad ecológica, económica y social. Legislación vigente. El rol del veterinario en el proceso de producción y fiscalización.

Producción Porcina: Generalidades y razas. Importancia de la producción porcina en el mundo y en la República Argentina. Origen de la especie porcina. Razas más importantes. Registro genealógico. Selección y mejoramiento. Descripción del cerdo tipo carne. Evaluación del cerdo en pie y de canales. Nutrición y alimentación. Diferentes sistemas de producción. Manejo de las instalaciones, de la reproducción, de la sanidad y de la alimentación, en sus distintas etapas evolutivas, según sistema Crianza de cerdos al aire libre. Comercialización. Industrialización según las diferentes categorías.