

MESAS DE EXAMEN DICIEMBRE 2019 / FEBRERO 2020

Escuela de Humanidades y Estudios Sociales

Profesorado en Teatro y Licenciatura en Arte Dramático

Carreras	Codigo	Materia	Docentes	Docentes	Docentes	PRIMER LLAMADO			SEGUNDO LLAMADO		
						2 AL 7/12 DE 2019/ 2 AL 8/2 DE	Hora	lugar	16 AL 21/12 DE 2019 / 17 AL 22/2	Hora	lugar
Licenciatura en Arte Dramático y Profesorado en Teatro	B5152	Actuación I	Alonso	Porcel de Peralta	Vizcaíno	LUNES	10 hs.	Anasagasti y Palacios	LUNES	10 hs.	Anasagasti y Palacios
Licenciatura en Arte Dramático	B5161	ACTUACION II	Flavia Montello	Ivana Carapezza	Paula Tabachnik	LUNES	13HS	ANasagasti y Palacios	LUNES	13HS	Anasagasti y Palacios
Licenciatura en Arte Dramático	B5952	Dirección y Puesta en Escena I	Tabachnik	Marrama	Roberto	LUNES	11hs	Anasagasti y Palacios	LUNES	11hs	Anasagasti y Palacios
Licenciatura en Arte Dramático	B5953	Dirección y Puesta en Escena II	Tabachnik	Marrama	Roberto	LUNES	11hs	Anasagasti y Palacios	LUNES	11hs	Anasagasti y Palacios
Licenciatura en Arte Dramático y Profesorado en Teatro	B5950	Escenotecnia I	Marrama	Tabachnik	Roberto	LUNES	12 HS	Anasagasti y Palacios	LUNES	12 HS	Anasagasti y Palacios
Licenciatura en Arte Dramático	B5951	Escenotecnia II	Marrama	Tabachnik	Roberto	LUNES	12 HS	Anasagasti y Palacios	LUNES	12 HS	Anasagasti y Palacios
Licenciatura en Arte Dramático y Profesorado en Teatro	B5201	Tópicos avanzados de maquillaje y vestuario	Manuela Segovia	Mariano Marrama		LUNES	15hs	Anasagasti y Palacios	LUNES	15hs	anasagasti y Palacios
Licenciatura en Arte Dramático y Profesorado en Teatro	B5914	Historia del teatro argentino y latinoamericano	Álvarez	Diez	Magaril	MARTES	10 hs.	MITRE 630 - 4 A	MARTES	10 hs.	MITRE 630 - 4 A
Licenciatura en Arte Dramático y Profesorado en Teatro	B5900	Historia del Teatro I	Diez	Álvarez	Magaril	MARTES	10 hs.	MITRE 630 - 4 A	MARTES	10 hs.	MITRE 630 - 4 A
Licenciatura en Arte Dramático y Profesorado en Teatro	B5905	Historia del teatro II	Acosano	Magaril	Diez	MARTES	10 hs.	MITRE 630 - 4 A	MARTES	10 hs.	MITRE 630 - 4 A
Licenciatura en Arte Dramático y Profesorado en Teatro	B5906	Historia del teatro III	Acosano	Magaril		MARTES	10 hs.	MITRE 630 - 4 A	MARTES	10 hs.	MITRE 630 - 4 A
Licenciatura en Arte Dramático y Profesorado en Teatro	B5913	Historia del teatro IV	Magaril	Álvarez		MARTES	10 hs.	MITRE 630 - 4 A	MARTES	10 hs.	MITRE 630 - 4 A
Licenciatura en Arte Dramático y Profesorado en Teatro	B5954	Laboratorio escénico I	Vizcaíno	Tabachnik	Marrama	MARTES	14 hs.	Anasagasti y Palacios	MARTES	14 hs.	Anasagasti y Palacios
Licenciatura en Arte Dramático	B5955	Laboratorio escénico II	Vizcaíno	Tabachnik	Marrama	MARTES	14 hs.	Anasagasti y Palacios	MARTES	14 hs.	Anasagasti y Palacios
Licenciatura en Arte Dramático	B5957	PTS- experiencias estetico/expresivas para la formacion de lectores	EISNER	MALVESTITTI		MARTES	18.30	ESC 266 - A 8			

Licenciatura en Arte Dramático	B5169	Actuación III	Tabachnik	Montello		MIERCOLES	19 hs.	Anasagasti y Palacios	MARTES	19 hs.	Anasagasti y Palacios
Licenciatura en Arte Dramático	B5957	PTS - DRAMATURGIA CORPORAL INCLUSIVA	G MINGUEZ	S CAMPORA	B MISICHIA	MIERCOLES	12	Anasagasti y Palacios	MIERCOLES	12	Anasagasti y Palacios
Licenciatura en Arte Dramático	B5923	TALLER INTEGRADOR CIEGO	G MINGUEZ	S CAMPORA	B MISICHIA	MIERCOLES	12	Anasagasti y Palacios	MIERCOLES	12	Anasagasti y Palacios
Licenciatura en Arte Dramático	B5229	Dramaturgia corporal inclusiva	G.Minguez	Dreidemie	Pessolano	MIERCOLES	14 hs.	ANAsagasti y Palacios	MIERCOLES	14 hs.	Anasagasti y Palacios
Licenciatura en Arte Dramático y Profesorado en Teatro	B5155	Entrenamiento corporal I	G.Minguez	Errecaborde	Roberto	MIERCOLES	14 hs.	Anasagasti y Palacios	MIERCOLES	14 hs.	Anasagasti y Palacios
Licenciatura en Arte Dramático y Profesorado en Teatro	B5164	Entrenamiento corporal II	Roberto	Dreidemie	G. Minguez	MIERCOLES	14 hs.	Anasagasti y Palacios	MIERCOLES	14 hs.	Anasagasti y Palacios
Licenciatura en Arte Dramático y Profesorado en Teatro	B5172	Entrenamiento corporal III	Dreidemie	G.Minguez	Roberto	MIERCOLES	14 hs.	Anasagasti y Palacios	MIERCOLES	14 hs.	Anasagasti y Palacios
Licenciatura en Arte Dramático	B5917	Estética y Ética teatral	Smart	Sorín		MIERCOLES	18 hs.	Anasagasti y Palacios	MIERCOLES	18 hs.	Anasagasti y Palacios
Licenciatura en Arte Dramático	B5189	Optativa: Teatro Experimental	Dreidemie	Alonso	Cámpora	MIERCOLES	14 hs.	Anasagasti y Palacios	MIERCOLES	14 hs.	Anasagasti y Palacios
Profesorado en Lengua y Literatura, Profesorado en Teatro		PTS- Teatro, comunidad y animación sociocultural	CAÑUQUEO	Montello		MIERCOLES	17 hs	Anasagasti y Palacios	MIERCOLES	17 hs	Anasagasti y Palacios
Licenciatura en Arte Dramático y Profesorado en Teatro	B5156	Rítmica y lenguaje musical I	Porcel de Peralta	Pessolano		MIERCOLES	14 hs.	Anasagasti y Palacios	MIERCOLES	14 hs.	Anasagasti y Palacios
Licenciatura en Arte Dramático y Profesorado en Teatro	B5165	Rítmica y lenguaje musical II	Porcel de Peralta	Pessolano		MIERCOLES	14 hs.	Anasagasti y Palacios	VIERNES	14 hs.	Anasagasti y Palacios
Licenciatura en Arte Dramático	B5956	Trabajo Escénico	Dreidemie	Tabachnik	Marrama	MIERCOLES	14 hs.	Anasagasti y Palacios	MIERCOLES	14 hs.	Anasagasti y Palacios
Licenciatura en Arte Dramático y Profesorado en Teatro	B5907	Análisis del hecho teatral	Smart	Sorín		JUEVES	10 hs.	MITRE 630 - 2 B	JUEVES	10 hs.	MITRE 630 - 2 B
Licenciatura en Arte Dramático y Profesorado en Teatro	B5901	Análisis del texto teatral	Smart	Sorín		JUEVES	10 hs.	MITRE 630 - 2 B	JUEVES	10 hs.	MITRE 630 - 2 B
Licenciatura en Arte Dramático y Profesorado en Teatro	B5145	Didáctica General	Fourés	Fernández		JUEVES	9 hs	TACUARI 150 A 7	MARTES	9 hs	TACUARI 150 A 7
Licenciatura en Arte Dramático y Profesorado en Teatro	B5915	Dramaturgia	Sorín	Smart		JUEVES	17 hs.	Anasagasti y Palacios	MARTES	17 hs.	Anasagasti y Palacios
Licenciatura en Arte Dramático y Profesorado en Teatro	B5923 / B5957	PTS- "Teatro en el aire" micro teatro para radaio nacional -	Sorin	Montello		JUEVES	17 hs.	Anasagasti y Palacios	MARTES	17 hs.	Anasagasti y Palacios
Profesorado en Lengua y Literatura, Profesorado en Teatro	B5902	Educación de la Voz I	Montello	Giraudó	Pessolano	JUEVES	14 hs.	Anasagasti y Palacios	JUEVES	14 hs.	Anasagasti y Palacios
Licenciatura en Arte Dramático y Profesorado en Teatro	B5908	Educación de la Voz II	Pessolano	Montello	Giraudó	JUEVES	14 hs.	Anasagasti y Palacios	JUEVES	14 hs.	Anasagasti y Palacios

Licenciatura en Arte Dramático y Profesorado en Teatro	B5916	Educación de la Voz III	Pessolano	Montello	Giraudó	JUEVES	14 hs.	Anasagasti y Palacios	JUEVES	14 hs.	Anasagasti y Palacios
Profesorado en Lengua y Literatura, Profesorado en Teatro	B5146	Historia Social de la Política Educativa	Fourés	Fernández		JUEVES	9 hs	TACUARI 150 A 7	MARTES	9 hs	TACUARI 150 A 7
Profesorado en Lengua y Literatura, Profesorado en Teatro	B5325	Historia y Teoría Pedagógica	Fourés	Fernández		JUEVES	9 hs	TACUARI 150 A 7	MARTES	9 hs	TACUARI 150 A 7
Licenciatura en Arte Dramático y Profesorado en Teatro	B5919	Metodología de la investigación (Plan 2011)	Smart	Alonso	Sorin	JUEVES	17 hs.	MITRE 630 - 4 A	MARTES	17 hs.	MITRE 630 - 4 A
Licenciatura en Arte Dramático y Profesorado en Teatro	B5919	Metodología de la investigación Teatral (Plan 2014)	Smart	Alonso	Sorin	JUEVES	17 hs.	MITRE 630 - 4 A	MARTES	17 hs.	MITRE 630 - 4 A
Profesorado en Teatro	B510A	Psicología	Nudler	Porcel de Peralta	Franze	JUEVES	9hs	MITRE 630 - 4 B	JUEVES	9 hs	MITRE 630 - 4 B
Licenciatura en Arte Dramático	B5903	Psicología y dinámica de grupos I	Nudler	Porcel de Peralta	Franzé	MIERCOLES	9hs	CHUBUT 105-A 4	MIERCOLES	9hs	CHUBUT 105-A 4
Licenciatura en Arte Dramático y Profesorado en Teatro	B5910	Psicología y dinámica de grupos II	Nudler	Porcel de Peralta	Franzé	MIERCOLES	9hs.	CHUBUT 105-A 4	MIERCOLES	9hs	CHUBUT 105-A 4
Licenciatura en Arte Dramático	B5179	Actuación IV	Alonso	Tabachnik	Cámpora	VIERNES	19 hs.	Anasagasti y Palacios	MARTES	19 hs.	Anasagasti y Palacios
Profesorado en Teatro	B5921/ B5922	Animación sociocultural I y II	Cañuqueo	Vaccarezza	Álvarez	VIERNES	11HS	TACUARI 150 A 7	VIERNES	12 HS	TACUARI 150 A 7
Licenciatura en Arte Dramático y Profesorado en Teatro	B5924	Didáctica del Teatro y Práctica de la Enseñanza I	Álvarez	Misischia	Vaccarezza	VIERNES	10 hs.	TACUARI 150 A 7	VIERNES	10 hs.	TACUARI 150 A 7
Profesorado en Teatro	B5925	Didáctica del Teatro y Práctica de la Enseñanza II	Álvarez	Misischia	Vaccarezza	VIERNES	10 hs.	TACUARI 150 A 7	VIERNES	10 hs.	TACUARI 150 A 7
Profesorado en Teatro	B5923	PTS - La enseñanza del teatro en el abordaje de la puesta teatral	Álvarez	Misischia		VIERNES	10 hs.	TACUARI 150 A 7			
Profesorado en Teatro	B5920	Educación Artística e Integral	Vaccarezza	Cañuqueo	Álvarez	VIERNES	12 hs	TACUARI 150 A 7	VIERNES	12 hs	TACUARI 150 A 7
Profesorado en Teatro	G0002/ T0002	ILEA Humanidades	Iparraguirre	zambianchi	Birgin	VIERNES	14.00	MITRE 630 - 4 A	VIERNES	14.00	MITRE 630 - 4 A
Profesorado en Teatro	B5904/ B5912/ B5918	Taller de Práctica Docente I, II y III	Misischia	Alvarez	Vaccarezza	VIERNES	10 hs.	TACUARI 150 A 7	VIERNES	10 hs.	TACUARI 150 A 7

en amarillo las mesas que se modificarían entre diciembre y febrero ya que las docentes estarían de licencia

reemplazo de Montello en actuacion Adrian Porcel y en educación de la voz Valeria Giraudó- en el PTS no hay estudiantes en febrero por lo que no necesita reemplazo

reemplazo de Zambianchi