

## ***Semiótica y seguridad: análisis iconográfico de la institución policial de la provincia de Río Negro.***

Director Gregorio Kaminsky

Objetivos generales:

- Examinar la iconografía de la institución policial en relación al interior de la Provincia de Río Negro.
- Reconsiderar las prácticas de profesionalización policial vinculados con sus imágenes y la simbología que la representa
- Examinar el imaginario social asociado a la cultura institucional policial.
- Evaluar el impacto y la interpretación de la simbología policial en el contexto de la crisis de paradigmas en seguridad ciudadana.